

LES ALLOBROGES | La nouvelle saison culturelle a été lancée vendredi soir au parvis des Esserts

Entre émotion et rythmes avec Les Chœurs de France

Pour ouvrir sa nouvelle saison culturelle, le théâtre des Allobroges ne pouvait pas mieux choisir. Cent choristes sur la scène du parvis des Esserts ont séduit un public tout entier acquis à leur cause. On ne présente plus les Chœurs de France dont la réputation largement assise précède chacun de leur concert.

Dans leur habit d'un blanc aussi scintillant que la passion qui les anime, les choristes, dirigés par Evelyne Lagarde et Rodolphe Peron, ont offert avec générosité un programme très éclectique. De France Gall à Renaud en passant par Ennio Morricone, Les Beatles, Serge Lama, Trenet, Aznavour... pour finir en apothéose sur le grand Brel : ils osent tous les répertoires



Une superbe soirée toute en chansons avec les Chœurs de France Rhône-Alpes. Photo Le D.L.F.B.

avec un monstrueux talent magistralement servi par les quatre musiciens hors pair qui les accompagnent.

La salle des Esserts a ré-

sonné deux heures durant de ces voix puissantes qui transportent de l'émotion et vont nourrir au plus profond le plaisir du spectateur.

Mais il y a autre chose aussi, d'un peu impalpable comme une alchimie dont on ne sait pas comme elle naît mais à laquelle nul ne résis-

te. Les Chœurs de France rayonnent d'une simplicité qui envoie des ondes bienfaisantes et donne envie de fredonner avec eux. Ce que n'a pas manqué de faire le public, à peine les premières notes égrenées.

Semer des notes de paix

L'ensemble entame une tournée qui passera par l'Arcadium à Annecy le 14 octobre prochain. "Ils crient ton nom liberté", c'est l'intitulé de ce prochain tour de chant. En écho au célèbre poème de Paul Eluard, ils sèmeront sur leur passage des notes d'espérance, de paix, de partage, au travers des plus beaux textes de la chanson. Comme pour conjurer les maux d'un monde qui ne tourne plus vraiment rond.